



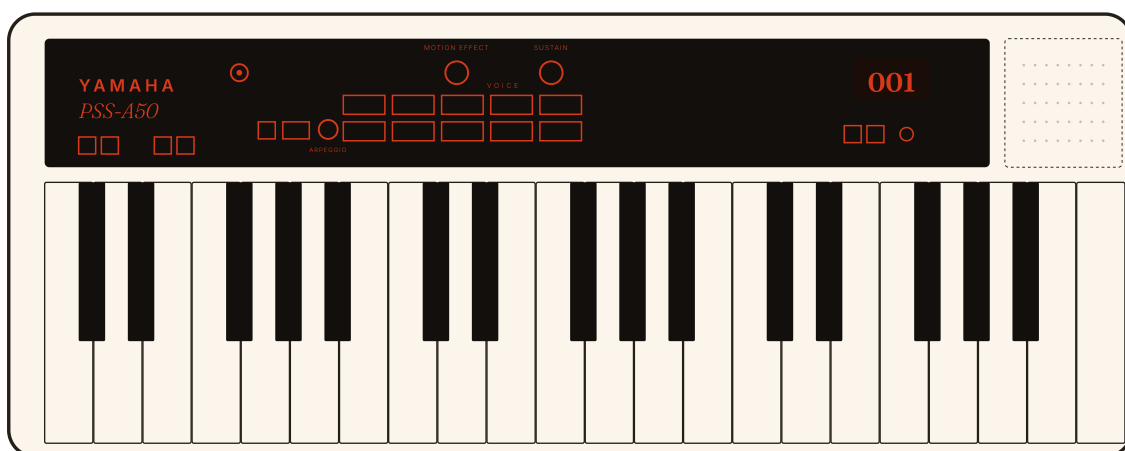
MODE D'EMPLOI

Yamaha PSS-A50

Édition Maurisson

# *Le mini clavier de Maurisson*

*10 minutes pour t'amuser avec un vrai clavier.  
Aucune expérience requise.*



---

*Premiers gestes · Le sustain · Onze coups de cœur  
Le motion effect · L'arpégiateur · Cinq recettes*

---

# Pose-toi, allume, *joue*.

Le clavier est posé là, prêt à jouer. Les piles sont dedans. Tu n'as rien à brancher.

## ALLUMER

Une simple pression sur le bouton tout en haut à gauche, celui avec le petit symbole de veille. L'écran rouge s'allume.

## ÉTEINDRE

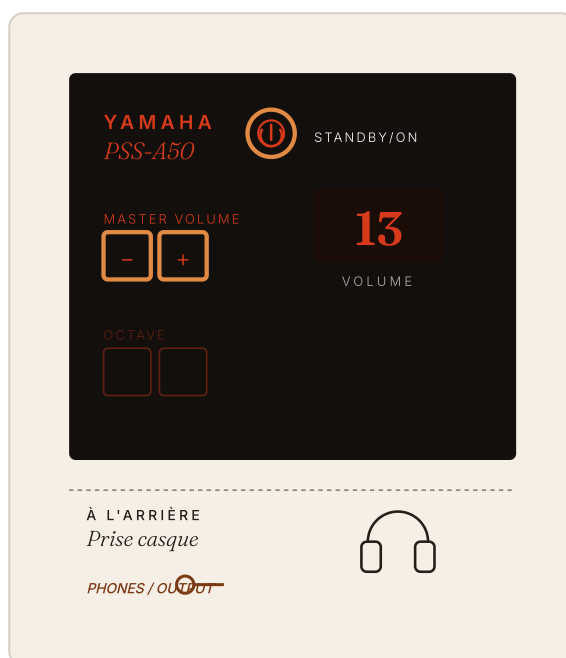
Maintiens ce même bouton enfoncé pendant une seconde.

## VOLUME

Les boutons **MASTER VOLUME** juste en dessous. À gauche pour baisser, à droite pour monter. L'écran affiche un chiffre de 00 à 15. Il est réglé à 13 par défaut. Pour ne pas réveiller la maison, descends à 5 ou 6, ça reste largement audible.

## JOUER EN SILENCE

Un casque audio se branche à l'arrière dans la prise **PHONES / OUTPUT**. Dès que tu le branches, les haut-parleurs se coupent tout seuls.

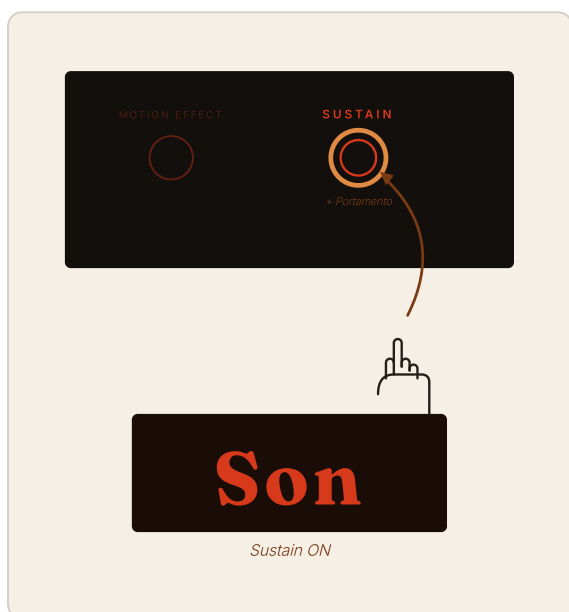


## À RETENIR

Pile dans la table de chevet, fonctionne sur piles. Tu peux le déplacer dans le canapé, sur le balcon, sur le lit. Aucun câble.

# Une touche, et toutes tes notes sonnent *comme un pro.*

Le bouton **SUSTAIN** se trouve en haut du panneau, à droite. Appuie une fois dessus.



L'écran affiche **SON**. À partir de maintenant, chaque note continue de résonner après que tu aies relâché ta touche.

C'est l'effet de la grosse pédale en bas d'un piano à queue. Sans ça, tu joues. Avec ça, **tu fais de la musique.**

#### ESSAI IMMÉDIAT

Joue trois notes blanches au hasard, lentement, avec une ou deux secondes entre chaque. Écoute comment elles se mélangent et flottent dans la pièce.

#### POUR COUPER

Appuie à nouveau sur Sustain. L'écran affiche **SOF**.

#### ASTUCE DU CHEF

Laisse Sustain allumé tout le temps. C'est ton meilleur ami pendant les 10 prochaines minutes.

# 37 touches, c'est compact. Voici comment passer en *mode XXL*.

Les boutons **OCTAVE <** et **OCTAVE >** déplacent toutes les notes vers les graves ou vers les aigus.

## POUR LES AIGUS BRILLANTS

Appuie sur **>**. Tout devient plus aigu, plus brillant, comme une boîte à musique.

## POUR LES GRAVES PROFONDS

Appuie sur **<**. Tout devient plus grave, plus dense, jusqu'à des basses qui font vibrer le sol.

## PLAGE

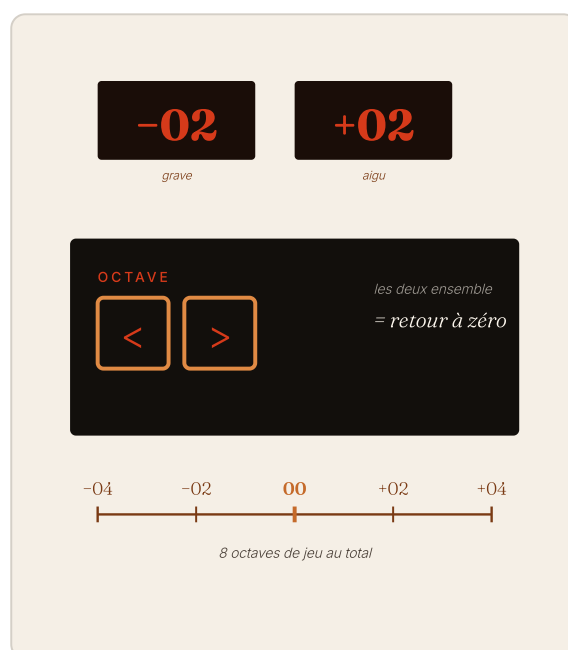
L'écran affiche un chiffre de **-04** à **+04**. Quatre octaves dans chaque sens.

## REVENIR AU CENTRE

Appuie simultanément sur les deux boutons **<** et **>**. L'écran affiche **00**.

### RECETTE EXPRESS

Prends la voix **017 Synth Bass** (page 6) et descends de deux octaves. Tu obtiens un sub-bass de cinéma qui fait trembler le mobilier.



## 42 sons, 10 boutons, *une logique simple.*

Le clavier cache 42 sonorités, regroupées en 10 familles. Chaque bouton **VOICE** correspond à une famille.

**La méthode.** Appuie une fois sur **PIANO**. L'écran affiche **001**, c'est le grand piano à queue. Réappuie sur **PIANO**, tu passes au son suivant de la famille piano. Encore une fois. Et ainsi de suite.

Quand tu as fait le tour d'une famille, le bouton repart au début. Pour changer complètement d'ambiance, appuie sur un autre bouton de famille.



*Disposition réelle du panneau. Deux rangées de cinq boutons. Tu fouilles dans une famille en réappuyant sur le même bouton.*

### DÉTAIL UTILE

L'écran LED rouge affiche en permanence le numéro de voix sélectionné, avec un petit point allumé en bas à droite qui signale qu'il s'agit bien d'un numéro de Voice (et non d'un numéro d'arpège).

# Les 42 voix, en un coup d'œil.

Les onze coups de cœur sont surlignés. Détails et combos page suivante.

---

## *Piano*

**001** Grand Piano · **002** Electric Piano 1 · **003** Electric Piano 2 · **004** Electric Grand Piano

---

## *Guitar*

**009** Nylon Guitar · **010** Steel Guitar · **011** Jazz Guitar · **012** Clean Guitar · **013** Overdriven Guitar

---

## *Strings*

**018** Strings · **019** Pizzicato Strings · **020** Violin · **021** Cello · **022** Orchestral Harp

---

## *Brass*

**027** Brass Section · **028** Trumpet · **029** Trombone · **030** French Horn · **031** Synth Brass

---

## *Synth Pad*

**036** New Age Pad · **037** Warm Pad · **038** Brightness

---

## *Organ*

**005** Drawbar Organ · **006** Rock Organ · **007** Accordion · **008** Harmonica

---

## *Bass*

**014** Acoustic Bass · **015** Finger Bass · **016** Slap Bass · **017** Synth Bass

---

## *Woodwind*

**023** Oboe · **024** Clarinet · **025** Flute · **026** Tenor Sax

---

## *Synth Lead*

**032** Gemini · **033** Punchy Chordz · **034** Square Lead · **035** Sawtooth Lead

---

## *Drum / Perc.*

**039** Standard Kit · **040** Dance Kit · **041** Vibraphone · **042** Marimba

# Les coups de cœur du chef.

Suis l'instruction. Pose un doigt. Sois bluffé.

**001**

PIANO

## Grand Piano

Le grand classique. Pur, profond, immédiat.

*+ Sustain pour les frissons*

**002**

PIANO

## Electric Piano 1

Le Rhodes des ballades jazz. Velouté, légèrement vintage.

*+ Sustain · ballade au coucher*

**005**

ORGAN

## Drawbar Organ

L'orgue Hammond des années 70. Soul instantanée.

*Joue des accords pleins*

**008**

ORGAN

## Harmonica

Voix nasale, blues immédiat. Super expressif.

*+ Octave +1 pour briller*

**009**

GUITAR

## Nylon Guitar

Guitare classique, intime, au coin du feu.

*+ Arpeggio 029 — 041*

**017**

BASS

## Synth Bass

Sub-bass de cinéma, gras et rond.

*+ Octave -2 · fait trembler*

**022**

STRINGS

## Orchestral Harp

Cascade romantique. Une touche, et la salle se tait.

*+ Arpeggio 075 — 076*

**025**

WOODWIND

## Flute

Flûte douce, presque animée. Disney en chambre.

*+ Sustain · mélodie au-dessus*

**032**

SYNTH LEAD

## Gemini

Synthé tranchant des années 80. Stranger Things.

*+ Motion Effect maintenu*

**036**

SYNTH PAD

## New Age Pad

Nappe lente et planante. Bande-son de générique.

*+ Sustain · ferme les yeux*

**040**

DRUM / PERC.

## Dance Kit

Kit de batterie électro. Chaque touche = un son.

*+ Arpeggio 117 — 138*

**042**

DRUM / PERC.

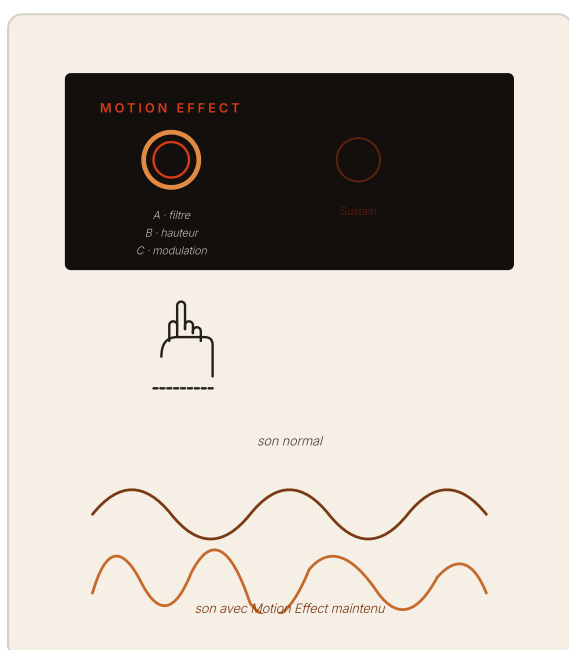
## Marimba

Bois chaud, percussion mélodique. Joueur instantané.

*+ Sustain pour adoucir*

# Un seul bouton. Tu le maintiens, le son *se déforme*.

Le bouton **MOTION EFFECT** est en haut au centre du panneau, juste à gauche de Sustain.



Sa particularité : il ne s'allume pas en pressant simplement. **Tu dois le maintenir enfoncé pendant que tu joues.** Tu le relâches, le son redevient normal.

L'effet par défaut modifie le filtre du son : c'est l'impression d'ouvrir et fermer une bouche autour de chaque note. Sur un synthé comme **032 Gemini** ou **036 New Age Pad**, c'est ce qu'on entend dans tous les morceaux électro depuis 40 ans.

Le bouton propose trois familles d'effets : A modifie le filtre, B la hauteur, C la modulation. Tu n'as pas besoin d'y toucher pour t'amuser. Le réglage par défaut suffit largement.

## RECETTE EXPRESS

Prends **032 Gemini**. Lance une note grave et tiens-la. De l'autre main, maintiens Motion Effect et joue une mélodie au-dessus. Tu fais ton premier solo de synthé.

# Tu poses un doigt. *L'instrument joue tout seul.*

L'arpégiateur transforme une simple touche en une phrase musicale rythmée et complète. Probablement la fonction la plus impressionnante de ce clavier.

1

## Activer

Appuie sur **ARPEGGIO**.

L'écran affiche **AON**. Le bouton est armé, mais rien ne joue encore.

**Aon**

2

## Pose un doigt

Sur n'importe quelle touche. Garde-le appuyé. L'arpégiateur démarre, joue une phrase rythmée. Bouge ton doigt sur d'autres touches pour faire évoluer la phrase.



3

## Libère ta main

Pendant que la phrase joue, appuie sur **ARP. HOLD**. La phrase tourne en boucle même si tu lâches le clavier. Va boire ton café, ou joue par-dessus.

### POUR ARRÊTER

Appuie à nouveau sur **ARPEGGIO**. L'écran affiche **AOF**. Le silence revient.



*Disposition réelle. Arp. Hold est juste à gauche du gros bouton Arpeggio.*

# 138 phrases, *douze mondes*.

Les boutons  et  sous l'écran te font voyager.  
Maintiens-les pour défiler vite.

---

**001 – 018 Acoustic Piano**  
Phrases de piano classiques

---

**019 – 028 Keyboard**  
Claviers vintage et orgues

---

**029 – 041 Guitar Chord**  
Accords de guitare grattés

---

**042 – 047 Guitar Arpeggio**  
Arpèges de guitare folk

---

**082 – 085 Chromatic Perc.**  
Vibraphone, marimba

---

**086 – 106 Synth Sequence**  
Séquences électro années 80

---

**048 – 064 Bass**  
Lignes de basse groovy

---

**065 – 074 Strings**  
Orchestre dramatique

---

**075 – 076 Harp**  
Cascades de harpe

---

**077 – 081 Brass**  
Riffs de cuivres




---

**107 – 116 Synth Chord**  
Accords synthés planants

---

**117 – 138 Drums**  
Boîtes à rythme et beats

## RACCOURCI PRATIQUE

Pour sauter directement au début de la prochaine catégorie, maintiens  et appuie sur  ou . Tu changes de monde d'un coup, sans défiler.

## À SAVOIR

Les numéros sont imprimés directement au-dessus du clavier, sur la sérigraphie noire du panneau. Pas besoin de retenir cette page : jette un œil au clavier, tout est là.

# Cinq recettes *prêtes à jouer.*

Suis la combinaison, pose un doigt, sois bluffé. Aucune compétence requise.

## 1 Boîte à rythme techno

Voix **040** Dance Kit (Drum/Perc., presse 2 fois) · active **ARPEGGIO** · numéro entre **117** et **138** avec **+** · active **ARP. HOLD**. Pose un doigt n'importe où, le beat s'installe en boucle. Promène un autre doigt pour ajouter des sons par-dessus.

## 2 Bande originale de film

Voix **036** New Age Pad · **SUSTAIN** allumé · **ARPEGGIO** désactivé. Joue trois notes lentes, écartées. Laisse-les flotter. Tu es dans un Hans Zimmer de chambre d'hôtes.

## 3 Solo synthé années 80

Voix **032** Gemini · **MOTION EFFECT** maintenu pendant que tu joues. Lance une mélodie au hasard avec deux doigts. Plus tu maintiens, plus le son se tord.

## 4 Guitare au coin du feu

Voix **009** Nylon Guitar · active **ARPEGGIO** · numéro entre **029** et **041** avec **-** / **+** · active **ARP. HOLD**. Tu obtiens un accompagnement guitare gratté. Pose des doigts différents pour changer d'accord.

## 5 Synthé Stranger Things

Voix **032** Gemini · active **ARPEGGIO** · numéro entre **086** et **106** · active **ARP. HOLD**. Une séquence électro tourne en boucle. Pose une note grave pour la transposer.

### ENCART TAP TEMPO

Envie d'accélérer ou de ralentir ? Appuie quatre fois en rythme sur **TEMPO / TAP** (en bas à droite, près de l'écran), à la vitesse que tu sens. L'arpégiateur cale instantanément la phrase sur ton tempo.

## Deux secrets *pour aller plus loin.*

---

### *Portamento — le glissé entre les notes*

Maintiens **SHIFT** et appuie sur **SUSTAIN**. L'écran affiche **PON**.

Joue une note, puis une autre quelques touches plus loin : le son glisse au lieu de sauter.

*Spectaculaire sur O32 Gemini ou O17 Synth Bass. Inutile sur piano. Pour couper, refais Shift + Sustain. L'écran affiche **POF**.*

---

### *Enregistrer une boucle*

Le clavier mémorise une phrase courte et la rejoue pendant que tu joues par-dessus.

1. Appuie sur **REC**. L'écran affiche **REC** clignotant.
2. Joue. L'enregistrement démarre dès la première note.
3. Appuie sur **REC** pour arrêter.
4. Appuie sur **▶/■** pour écouter.
5. Pour la faire tourner en boucle pendant que tu improvises, maintiens **SHIFT** et appuie sur **▶/■**.

*Pour effacer et recommencer : Rec, ▶/■, ▶/■, dans cet ordre.*

---

## À toi de jouer.

Tu sais maintenant tout ce qu'il faut pour passer un bon moment. Le clavier fonctionne sur piles. N'hésite pas à le poser sur le lit ou dans le canapé. Pas de câble à débrancher. Pas de règle.

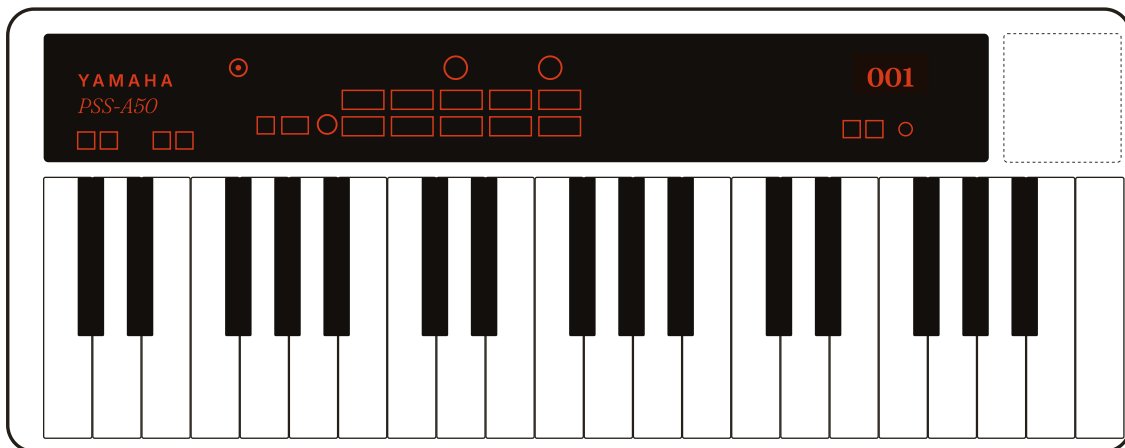
Un dernier conseil. Laisse Sustain allumé, prends la voix qui te parle, et appuie sur des touches au hasard. C'est exactement comme ça qu'on commence.

*Bon séjour chez Maurisson, et bonne musique.*



# *The little keyboard of Maurisson*

*10 minutes to have fun with a real keyboard. No  
experience required.*



---

*First steps · The sustain · Eleven favourites  
The motion effect · The arpeggiator · Five recipes*

---

# Sit down, switch on, *play*.

The keyboard is right there, ready to play. The batteries are in. Nothing to plug in.

## SWITCH ON

A single press on the button at the top left, the one with the small standby symbol. The red display lights up.

## SWITCH OFF

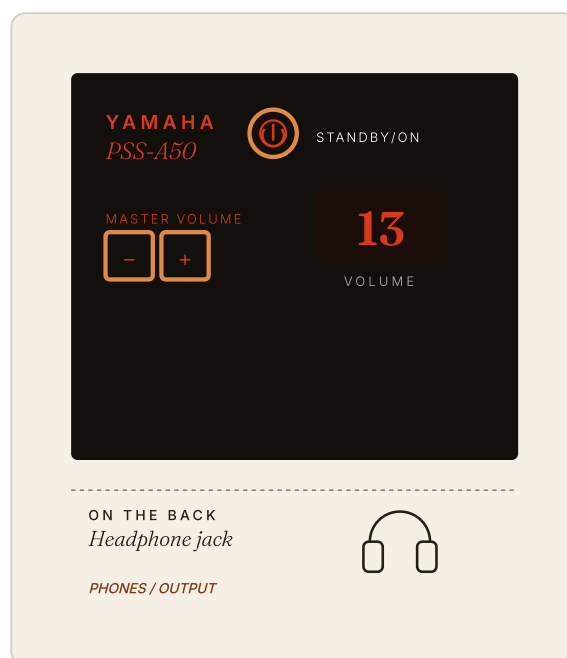
Hold that same button for one second.

## VOLUME

The **MASTER VOLUME** buttons just below. Left to lower, right to raise. The display shows a number from 00 to 15. It is set to 13 by default. To not wake the house, drop to 5 or 6 — still plenty audible.

## SILENT PLAY

A pair of headphones plugs into the back, in the **PHONES / OUTPUT** jack. The speakers cut off automatically.

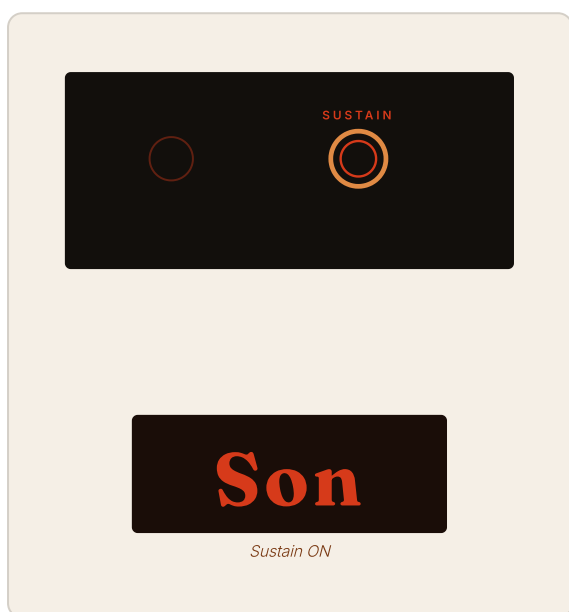


## TO REMEMBER

Right there in the bedside table, runs on batteries. Take it to the bed or the couch. No cables.

# One button, and every note sounds *like a pro*.

The **SUSTAIN** button sits at the top of the panel, on the right. Press it once.



The display shows **SON**. From now on, every note keeps ringing after you let go of the key.

It's the effect of the big pedal under a grand piano. Without it, you play. With it, **you make music**.

#### TRY RIGHT NOW

Play three random white keys, slowly, with a second or two between each. Listen as they blend and float through the room.

#### TO TURN OFF

Press Sustain again. The display shows **SOF**.

#### CHEF'S TIP

Leave Sustain on the whole time. It's your best friend for the next 10 minutes.

# 37 keys is compact. Here's how to *go XXL*.

The **OCTAVE <** and **OCTAVE >** buttons shift every note down or up.

## BRIGHT HIGHS

Press **>**. Everything climbs higher, brighter, like a music box.

## DEEP LOWS

Press **<**. Everything drops lower, denser, down to bass that shakes the floor.

## RANGE

The display shows a number from **-04** to **+04**. Four octaves either way.

## BACK TO CENTRE

Press both buttons **<** and **>** at once. The display shows **00**.

### QUICK RECIPE

Pick voice **017 Synth Bass** (page 18) and drop two octaves. You get a cinema sub-bass that rattles the furniture.

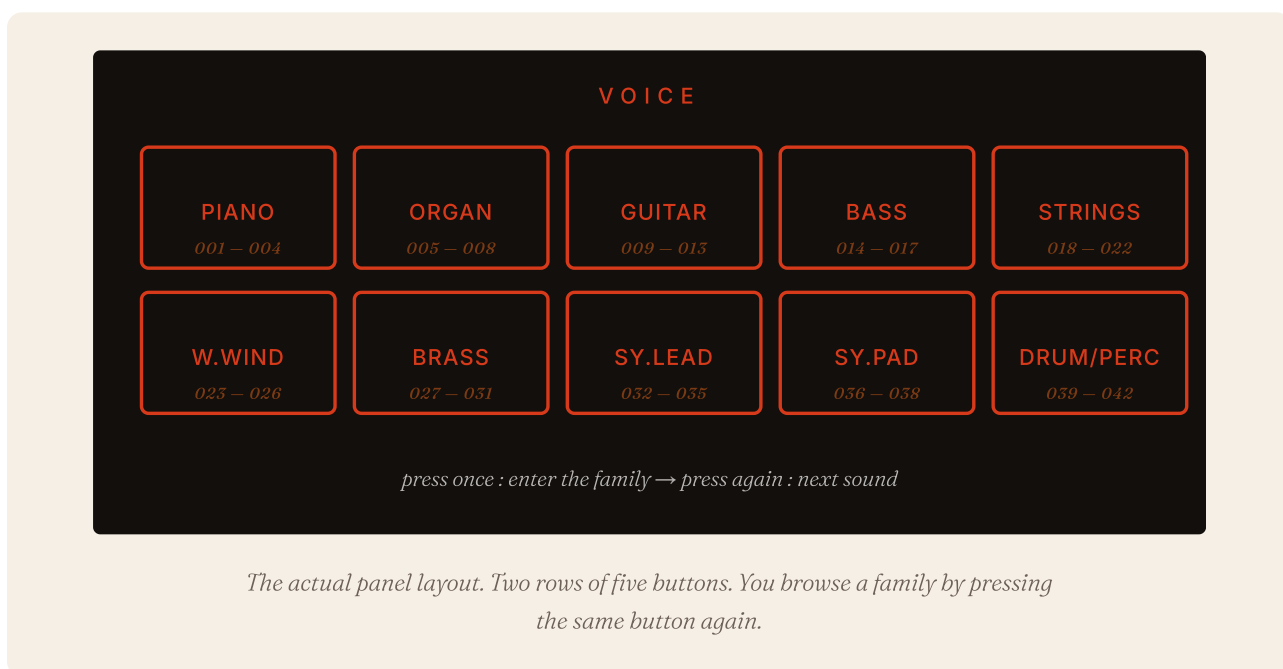


# 42 sounds, 10 buttons, *one simple logic.*

The keyboard hides 42 sounds, grouped in 10 families. Each **VOICE** button is one family.

**The method.** Press **PIANO** once. The display shows **001**, the grand piano. Press **PIANO** again, you move to the next sound in the piano family. Once more. And so on.

When you've gone through a family, the button cycles back to the start. To switch mood entirely, press another family button.



## USEFUL DETAIL

The red LED display always shows the selected voice number, with a tiny dot at the bottom right confirming it's a Voice number (not an Arpeggio number).

# All 42 voices at a glance.

The eleven favourites are highlighted. Details and combos on the next page.

---

## *Piano*

**001** Grand Piano · **002** Electric Piano 1 · **003** Electric Piano 2 · **004** Electric Grand Piano

---

## *Guitar*

**009** Nylon Guitar · **010** Steel Guitar · **011** Jazz Guitar · **012** Clean Guitar · **013** Overdriven Guitar

---

## *Strings*

**018** Strings · **019** Pizzicato Strings · **020** Violin · **021** Cello · **022** Orchestral Harp

---

## *Brass*

**027** Brass Section · **028** Trumpet · **029** Trombone · **030** French Horn · **031** Synth Brass

---

## *Synth Pad*

**036** New Age Pad · **037** Warm Pad · **038** Brightness

---

## *Organ*

**005** Drawbar Organ · **006** Rock Organ · **007** Accordion · **008** Harmonica

---

## *Bass*

**014** Acoustic Bass · **015** Finger Bass · **016** Slap Bass · **017** Synth Bass

---

## *Woodwind*

**023** Oboe · **024** Clarinet · **025** Flute · **026** Tenor Sax

---

## *Synth Lead*

**032** Gemini · **033** Punchy Chordz · **034** Square Lead · **035** Sawtooth Lead

---

## *Drum / Perc.*

**039** Standard Kit · **040** Dance Kit · **041** Vibraphone · **042** Marimba

# The chef's favourites.

Follow the cue. Place a finger. Be amazed.

**001**

PIANO

## Grand Piano

The classic. Pure, deep, instant.

*+ Sustain for goosebumps*

**002**

PIANO

## Electric Piano 1

The Rhodes of jazz ballads. Velvet, slightly vintage.

*+ Sustain · bedtime ballad*

**005**

ORGAN

## Drawbar Organ

The 70s Hammond. Instant soul.

*Play full chords*

**008**

ORGAN

## Harmonica

Nasal voice, instant blues. Highly expressive.

*+ Octave +1 to shine*

**009**

GUITAR

## Nylon Guitar

Classical guitar, intimate, by the fire.

*+ Arpeggio 029 – 041*

**017**

BASS

## Synth Bass

Cinema sub-bass, fat and round.

*+ Octave -2 · shakes the room*

**022**

STRINGS

## Orchestral Harp

Romantic cascade. One touch and the room hushes.

*+ Arpeggio 075 – 076*

**025**

WOODWIND

## Flute

Soft flute, almost cartoon-like. Disney in your bedroom.

*+ Sustain · melody on top*

**032**

SYNTH LEAD

## Gemini

Sharp 80s synth. Stranger Things.

*+ Motion Effect held*

**036**

SYNTH PAD

## New Age Pad

Slow planar pad. End-credits soundtrack.

*+ Sustain · close your eyes*

**040**

DRUM / PERC.

## Dance Kit

Electro drum kit. Each key triggers a different sound.

*+ Arpeggio 117 – 138*

**042**

DRUM / PERC.

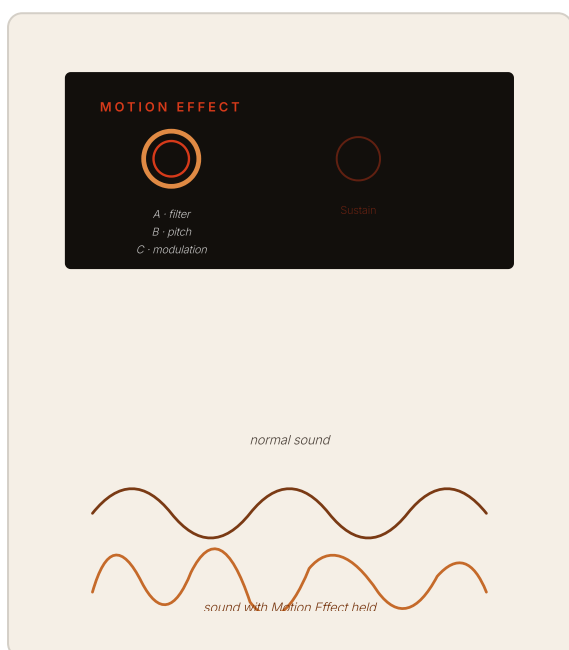
## Marimba

Warm wood, melodic percussion. Instant joy.

*+ Sustain to soften*

# One button. Hold it down, the sound *bends*.

The **MOTION EFFECT** button is at the top centre of the panel, just left of Sustain.



Its trick: it doesn't toggle on a simple press. **You have to hold it down while you play.** Release it, the sound returns to normal.

The default effect changes the filter of the sound — like a mouth opening and closing around each note. On a synth like **032 Gemini** or **036 New Age Pad**, it's exactly what you've heard in every electronic track for the last 40 years.

The button offers three families of effects: A changes the filter, B the pitch, C the modulation. No need to touch them. The default works fine.

#### QUICK RECIPE

Pick **032 Gemini**. Play and hold a low note. With your other hand, hold Motion Effect and play a melody on top. Your first synth solo.

# Place a finger. *The instrument plays itself.*

The arpeggiator turns a single key press into a complete rhythmic phrase. Probably the most impressive function on this keyboard.

1

## Activate

Press **ARPEGGIO**. The display shows **AON**. The button is armed, but nothing plays yet.



2

## Place a finger

On any key. Hold it down. The arpeggiator starts, plays a rhythmic phrase. Move your finger to other keys to evolve it.

3

## Free your hand

While the phrase plays, press **ARP. HOLD**. The phrase loops on its own even if you let go. Go grab a coffee, or play over it.

### TO STOP

Press **ARPEGGIO** again. The display shows **AOF**. Silence returns.



*The actual layout. Arp. Hold sits just left of the big Arpeggio button.*

# 138 phrases, *twelve worlds*.

The **-** and **+** buttons under the display take you traveling. Hold them to scroll fast.

**001 – 018 Acoustic Piano**  
Classic piano phrases

**019 – 028 Keyboard**  
Vintage keys and organs

**029 – 041 Guitar Chord**  
Strummed guitar chords

**042 – 047 Guitar Arpeggio**  
Folk guitar arpeggios

**082 – 085 Chromatic Perc.**  
Vibraphone, marimba

**086 – 106 Synth Sequence**  
80s electro sequences

**048 – 064 Bass**  
Groovy bass lines

**065 – 074 Strings**  
Dramatic orchestra

**075 – 076 Harp**  
Harp cascades

**077 – 081 Brass**  
Brass riffs

**107 – 116 Synth Chord**  
Floating synth chords

**117 – 138 Drums**  
Drum machines and beats

## HANDY SHORTCUT

To jump straight to the start of the next category, hold **SHIFT** and press **+** or **-**. You switch worlds in one move, without scrolling.

## GOOD TO KNOW

The numbers are printed directly above the keys, on the black panel. No need to memorise this page: glance at the keyboard, it's all there.

# Five recipes *ready to play*.

Follow the combination, place a finger, be amazed. No skill required.

## 1 Techno drum machine

Voice (040) Dance Kit (Drum/Perc., press 2x) · activate (ARPEGGIO) · number between (117) and (138) with (+) · activate (ARP. HOLD). Place a finger anywhere, the beat loops. Walk another finger to add sounds on top.

## 2 Film soundtrack

Voice (036) New Age Pad · (SUSTAIN) on · (ARPEGGIO) off. Play three slow, spaced notes. Let them float. You're in a Hans Zimmer scene in a B&B.

## 3 80s synth solo

Voice (032) Gemini · (MOTION EFFECT) held while you play. Random melody with two fingers. The longer you hold, the more the sound bends.

## 4 Guitar by the fire

Voice (009) Nylon Guitar · activate (ARPEGGIO) · number between (029) and (041) with (-) / (+) · activate (ARP. HOLD). You get a strummed guitar accompaniment. Place different fingers for new chords.

## 5 Stranger Things synth

Voice (032) Gemini · activate (ARPEGGIO) · number between (086) and (106) · activate (ARP. HOLD). An electro sequence loops. Place a low note to transpose.

### TAP TEMPO CALLOUT

Want it faster or slower? Tap (TEMPO / TAP) (bottom right, near the screen) four times in your rhythm. The arpeggiator instantly locks on your tempo.

# Two secrets *to go further.*

---

## *Portamento — the glide between notes*

Hold **SHIFT** and press **SUSTAIN**. The display shows **PON**. Play a note, then another a few keys away: the sound glides instead of jumping.

*Spectacular on O32 Gemini or O17 Synth Bass. Useless on piano. To turn off, repeat Shift + Sustain. The display shows **POF**.*

---

## *Record a loop*

The keyboard remembers a short phrase and plays it back while you play over it.

1. Press **REC**. The display blinks **REC**.
2. Play. Recording starts on the first note.
3. Press **REC** to stop.
4. Press **▶/■** to listen.
5. To loop while you improvise, hold **SHIFT** and press **▶/■**.

*To erase and start over: Rec, ▶/■, ▶/■, in that order.*

---

## Over to you.

Now you know everything you need to have a good time. The keyboard runs on batteries. Feel free to put it on the bed or the couch. No cables to unplug. No rules.

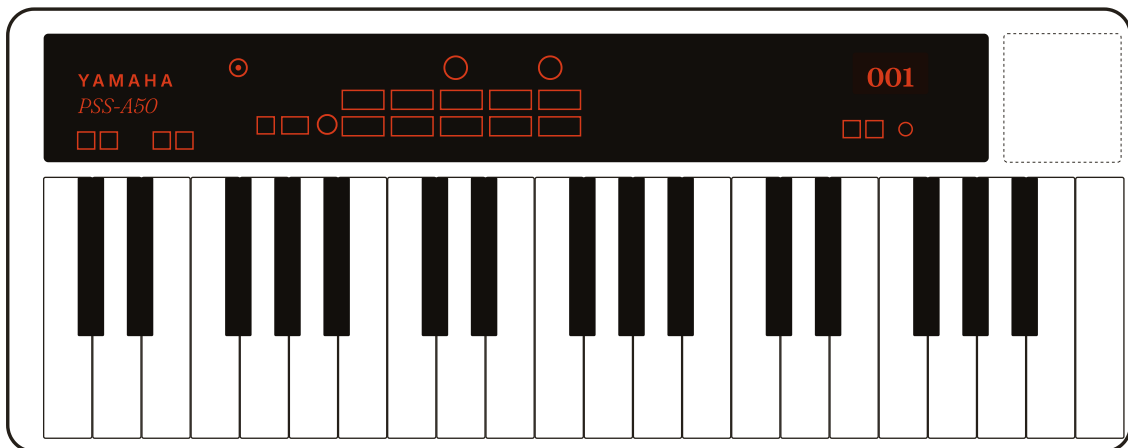
One last tip. Leave Sustain on, pick the voice that speaks to you, and press random keys. That's exactly how it begins.

*Have a great stay at Maurisson, and good music.*



# Het kleine keyboard van Maurisson

*10 minuten plezier met een echt keyboard. Geen  
ervaring nodig.*



---

*Eerste stappen · De sustain · Elf favorieten  
Het motion effect · De arpeggiator · Vijf recepten*

---

# Ga zitten, zet aan, *speel*.

Het keyboard staat klaar. De batterijen zitten erin. Niets om aan te sluiten.

## AANZETTEN

Druk één keer op de knop linksboven, met het kleine standby-symbool. Het rode scherm gaat aan.

## UITZETTEN

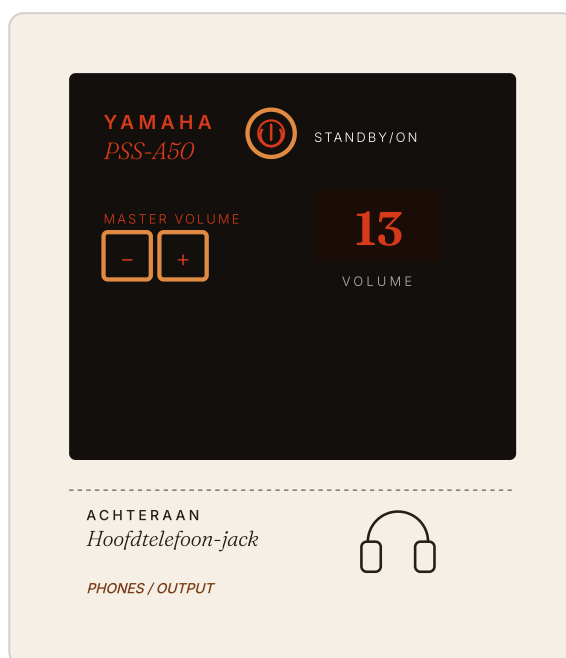
Houd diezelfde knop één seconde ingedrukt.

## VOLUME

De **MASTER VOLUME**-knoppen vlak eronder. Links zachter, rechts luider. Schermwaarde 00 tot 15. Standaard 13. Om de buurt niet te wekken: 5 of 6 volstaat ruimschoots.

## STIL SPELEN

Sluit een hoofdtelefoon aan op de **PHONES / OUTPUT** achteraan. De luidsprekers schakelen automatisch uit.

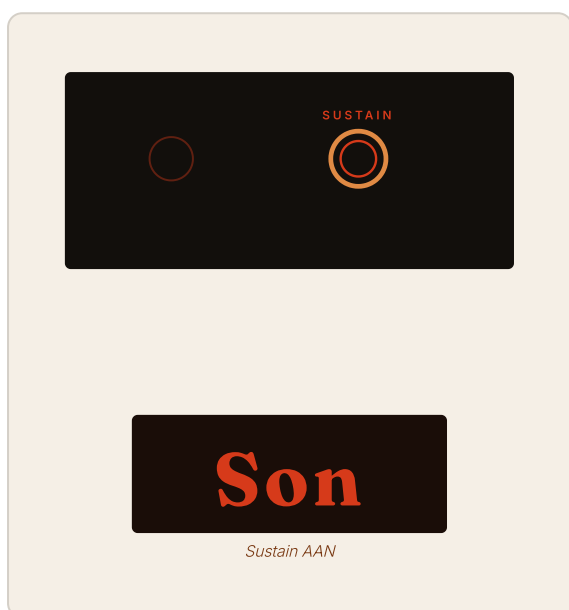


## GOED TE ONTHOUDEN

Werkt op batterijen. Neem het mee naar het bed of de zetel. Geen kabels.

# Eén knop, en al je noten klinken *als een pro*.

De **SUSTAIN**-knop staat bovenaan rechts op het paneel. Druk er één keer op.



Het scherm toont **SON**. Vanaf nu blijft elke noot doorklinken nadat je de toets hebt losgelaten.

Het effect van het grote pedaal onder een vleugel. Zonder is het spelen. Met is het **muziek maken**.

#### PROBEER METEEN

Speel drie willekeurige witte toetsen, traag, met een seconde tussen elk. Luister hoe ze samen door de kamer zweven.

#### UITSCHAKELEN

Druk opnieuw op Sustain. Het scherm toont **SOF**.

#### TIP VAN DE CHEF

Laat Sustain de hele tijd aan. Dat is je beste vriend de komende 10 minuten.

# 37 toetsen is compact. Zo schakel je *naar XXL*.

De **OCTAVE <** en **OCTAVE >**-knoppen verschuiven alle noten omhoog of omlaag.

## VOOR HELDERE HOGE TONEN

Druk op **>**. Alles wordt hoger, helderder, als een muzikdoosje.

## VOOR DIEPE LAGE TONEN

Druk op **<**. Alles wordt lager, zwaarder, tot bassen die de vloer doen trillen.

## BEREIK

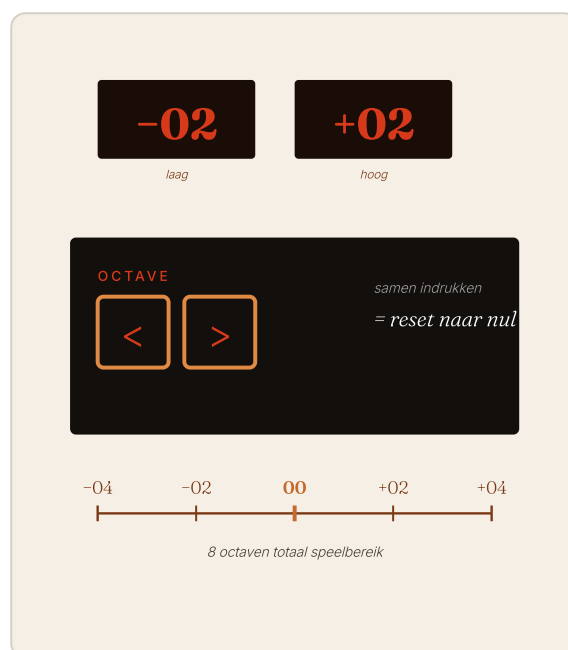
Het scherm toont **-04** tot **+04**. Vier octaven in elke richting.

## TERUG NAAR HET MIDDEN

Druk gelijktijdig op **<** en **>**. Het scherm toont **00**.

### SNEL RECEPT

Neem klank **017 Synth Bass** en zak twee octaven. Bioscoop sub-bass die het meubilair doet trillen.

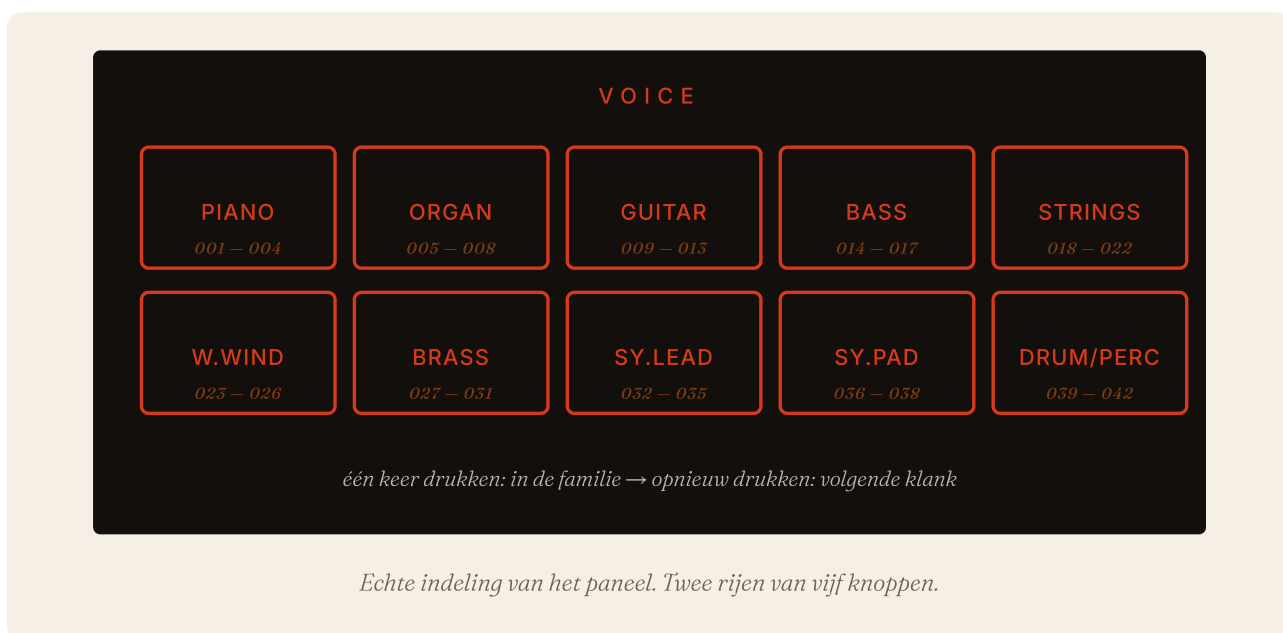


# 42 klanken, 10 knoppen, *één simpele logica.*

Het keyboard verbergt 42 klanken, gegroepeerd in 10 families. Elke **VOICE**-knop is één familie.

**De methode.** Druk één keer op **PIANO**. Het scherm toont **001**, de grote vleugel. Druk opnieuw op **PIANO**: je gaat naar de volgende klank van de pianofamilie. Enzovoort.

Als je een familie helemaal hebt doorlopen, begint hij weer vooraan. Om volledig van sfeer te wisselen: druk op een andere familieknop.



#### HANDIG OM TE WETEN

Het rode LED-scherm toont permanent het nummer van de geselecteerde klank, met een klein lampje rechtsonder dat bevestigt dat het een Voice-nummer is (geen Arpeggio-nummer).

# Alle 42 klanken in één oogopslag.

De elf favorieten zijn gemarkeerd. Details en combinaties op de volgende pagina.

---

## *Piano*

**001** Grand Piano · **002** Electric Piano 1 · **003** Electric Piano 2 · **004** Electric Grand Piano

---

## *Guitar*

**009** Nylon Guitar · **010** Steel Guitar · **011** Jazz Guitar · **012** Clean Guitar · **013** Overdriven Guitar

---

## *Strings*

**018** Strings · **019** Pizzicato Strings · **020** Violin · **021** Cello · **022** Orchestral Harp

---

## *Brass*

**027** Brass Section · **028** Trumpet · **029** Trombone · **030** French Horn · **031** Synth Brass

---

## *Synth Pad*

**036** New Age Pad · **037** Warm Pad · **038** Brightness

---

## *Organ*

**005** Drawbar Organ · **006** Rock Organ · **007** Accordion · **008** Harmonica

---

## *Bass*

**014** Acoustic Bass · **015** Finger Bass · **016** Slap Bass · **017** Synth Bass

---

## *Woodwind*

**023** Oboe · **024** Clarinet · **025** Flute · **026** Tenor Sax

---

## *Synth Lead*

**032** Gemini · **033** Punchy Chordz · **034** Square Lead · **035** Sawtooth Lead

---

## *Drum / Perc.*

**039** Standard Kit · **040** Dance Kit · **041** Vibraphone · **042** Marimba

# De favorieten van de chef.

Volg de instructie. Plaats een vinger. Word verbluft.

**001**

PIANO

## Grand Piano

De klassieker. Puur, diep, meteen.

+ Sustain voor kippenvol

**002**

PIANO

## Electric Piano 1

De Rhodes van jazz-ballads.  
Fluweelzacht, lichtjes vintage.

+ Sustain · slaapliedje

**005**

ORGAN

## Drawbar Organ

Het Hammond-orgel van de jaren  
70. Soul op aanvraag.

Speel volle akkoorden

**008**

ORGAN

## Harmonica

Nasale stem, blues meteen. Heel  
expressief.

+ Octave +1 om te schitteren

**009**

GUITAR

## Nylon Guitar

Klassieke gitaar, intiem, bij het  
haardvuur.

+ Arpeggio 029 – 041

**017**

BASS

## Synth Bass

Bioscoop sub-bass, vet en rond.

+ Octave -2 · doet trillen

**022**

STRINGS

## Orchestral Harp

Romantische cascade. Eén toets, en  
de zaal valt stil.

+ Arpeggio 075 – 076

**025**

WOODWIND

## Flute

Zachte fluit, bijna geanimeerd.  
Disney in de slaapkamer.

+ Sustain · melodie erbovenop

**032**

SYNTH LEAD

## Gemini

Scherpe synth uit de jaren 80.  
Stranger Things.

+ Motion Effect ingedrukt

**036**

SYNTH PAD

## New Age Pad

Trage, zwevende pad. Filmaftiteling.

+ Sustain · ogen dicht

**040**

DRUM / PERC.

## Dance Kit

Electro drumkit. Elke toets = één  
klank.

+ Arpeggio 117 – 138

**042**

DRUM / PERC.

## Marimba

Warm hout, melodische percussie.  
Direct vrolijk.

+ Sustain om te verzachten

# Eén knop. Houd hem ingedrukt, het geluid *vervormt*.

De **MOTION EFFECT**-knop staat bovenaan in het midden van het paneel, net links van Sustain.



Eigenaardigheid: hij gaat niet aan met een gewone druk. **Je moet hem ingedrukt houden terwijl je speelt.** Loslaten en het geluid wordt weer normaal.

Het standaardeffect verandert het filter van het geluid: alsof er een mond rond elke noot opent en sluit. Op een synth zoals **032 Gemini** of **036 New Age Pad**: precies wat je in elke elektronische track al 40 jaar hoort.

Drie effectfamilies: A wijzigt het filter, B de toonhoogte, C de modulatie. Niet nodig om eraan te zitten. De standaardinstelling werkt prima.

#### SNEL RECEPT

Neem **032 Gemini**. Speel een lage noot en houd vast. Met de andere hand: houd Motion Effect ingedrukt en speel een melodie erbovenop. Je eerste synth-solo.

# Plaats een vinger. *Het instrument speelt zelf.*

De arpeggiator zet één toets om in een volledige ritmische zin. Wellicht de indrukwekkendste functie van dit keyboard.

1

## Activeren

Druk op **ARPEGGIO**. Het scherm toont **AON**. De knop is gewapend, maar er speelt nog niets.

**Aon**

2

## Plaats een vinger

Op om het even welke toets. Houd hem ingedrukt. De arpeggiator start en speelt een ritmische zin. Beweeg je vinger naar andere toetsen om hem te laten evolueren.

3

## Bevrijd je hand

Terwijl de zin speelt: druk op **ARP. HOLD**. De zin draait door, ook als je het keyboard loslaat. Ga koffie halen, of speel erbovenop.

## STOPPEN

Druk opnieuw op **ARPEGGIO**. Het scherm toont **AOF**. De stilte keert terug.



*Echte indeling. Arp. Hold staat net links van de grote Arpeggio-knop.*

# 138 zinnen, *twaalf* werelden.

De  en -knoppen onder het scherm laten je reizen. Houd ingedrukt om snel te bladeren.

**001 – 018 Acoustic Piano**  
Klassieke pianozinnen

**019 – 028 Keyboard**  
Vintage klavieren en orgels

**029 – 041 Guitar Chord**  
Geslagen gitaarakkoorden

**042 – 047 Guitar Arpeggio**  
Folkgitaar arpeggio's

**082 – 085 Chromatic Perc.**  
Vibrafoon, marimba

**086 – 106 Synth Sequence**  
Elektro-sequenties jaren 80

**048 – 064 Bass**  
Groovy basslijnen

**065 – 074 Strings**  
Dramatisch orkest


**075 – 076 Harp**  
Harp cascades

**077 – 081 Brass**  
Koperriffs

**107 – 116 Synth Chord**  
Zwevende synth-akkoorden

**117 – 138 Drums**  
Drum machines en beats

## HANDIGE SNELTOETS

Om naar het begin van de volgende categorie te springen: houd  en druk op  of .

## GOED OM TE WETEN

De nummers staan rechtstreeks boven de toetsen op het zwarte paneel afgedrukt. Een blik op het keyboard, alles staat erop.

# Vijf recepten *klaar om te spelen.*

Volg de combinatie, plaats een vinger, word verbluft.  
Geen vaardigheid nodig.

## 1 Techno drum machine

Klank **040** Dance Kit (Drum/Perc., 2x drukken) · activeer **ARPEGGIO** · nummer tussen **117** en **138** met **+** · activeer **ARP. HOLD**. Plaats een vinger ergens, de beat draait in lus. Beweeg een andere vinger om er klanken bovenop te leggen.

## 2 Filmsoundtrack

Klank **036** New Age Pad · **SUSTAIN** aan · **ARPEGGIO** uit. Speel drie trage, ver uit elkaar liggende noten. Laat ze zweven. Je zit in een Hans Zimmer in een B&B.

## 3 80s synth solo

Klank **032** Gemini · **MOTION EFFECT** ingedrukt terwijl je speelt. Speel een willekeurige melodie met twee vingers. Hoe langer je vasthoudt, hoe meer het geluid vervormt.

## 4 Gitaar bij het haardvuur

Klank **009** Nylon Guitar · activeer **ARPEGGIO** · nummer tussen **029** en **041** met **-** / **+** · activeer **ARP. HOLD**. Je krijgt een geslagen gitaarbegeleiding. Druk andere vingers voor andere akkoorden.

## 5 Stranger Things synth

Klank **032** Gemini · activeer **ARPEGGIO** · nummer tussen **086** en **106** · activeer **ARP. HOLD**. Een elektro-sequentie draait. Plaats een lage noot om te transponeren.

### TAP TEMPO

Sneller of trager? Tik vier keer op **TEMPO / TAP** (rechtsonder, naast het scherm), op het tempo dat je voelt. De arpeggiator klinkt meteen op jouw tempo.

# Twee geheimen *om verder te gaan.*

---

## *Portamento — het glijden tussen noten*

Houd **SHIFT** en druk op **SUSTAIN**. Het scherm toont **PON**. Speel een noot, dan een andere enkele toetsen verder: het geluid glijdt in plaats van te springen.

*Spectaculair op 032 Gemini of 017 Synth Bass. Nutteloos op piano. Uitschakelen: Shift + Sustain opnieuw. Het scherm toont **POF**.*

---

## *Een lus opnemen*

Het keyboard onthoudt een korte zin en speelt hem af terwijl jij erbovenop speelt.

1. Druk op **REC**. Het scherm toont knipperend **REC**.
2. Speel. De opname start bij de eerste noot.
3. Druk op **REC** om te stoppen.
4. Druk op **▶/■** om te beluisteren.
5. Om hem in lus te laten draaien terwijl je improviseert: houd **SHIFT** en druk op **▶/■**.

*Wissen: Rec, ▶/■, ▶/■, in die volgorde.*

---

## Aan jou.

Nu weet je alles om er een mooi moment van te maken. Het keyboard werkt op batterijen. Aarzel niet om het op het bed of in de zetel te zetten. Geen kabels, geen regels.

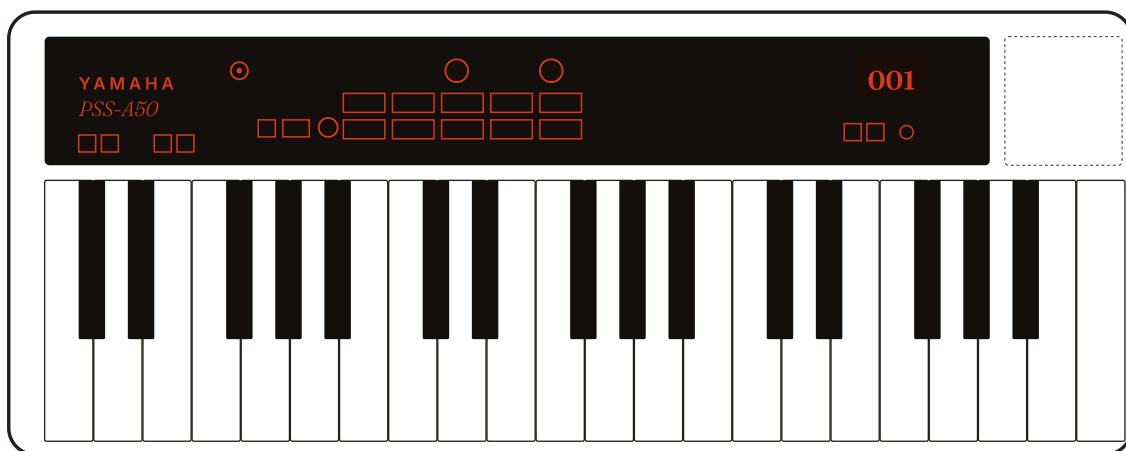
Een laatste tip. Laat Sustain aan, kies de klank die je aanspreekt, en druk willekeurig toetsen aan. Zo begin je.

*Mooi verblijf bij Maurisson, en goede muziek.*



# Das kleine Keyboard von Maurisson

*10 Minuten Spaß mit einem echten Keyboard. Keine Erfahrung nötig.*



---

*Erste Schritte · Das Sustain · Elf Lieblingsklänge  
Der Motion Effect · Der Arpeggiator · Fünf Rezepte*

---

# Setz dich, schalt ein, *spiel.*

Das Keyboard liegt bereit. Die Batterien sind drin. Nichts anzuschließen.

## EINSCHALTEN

Drücke einmal auf den Knopf oben links, mit dem kleinen Standby-Symbol. Das rote Display leuchtet auf.

## AUSSCHALTEN

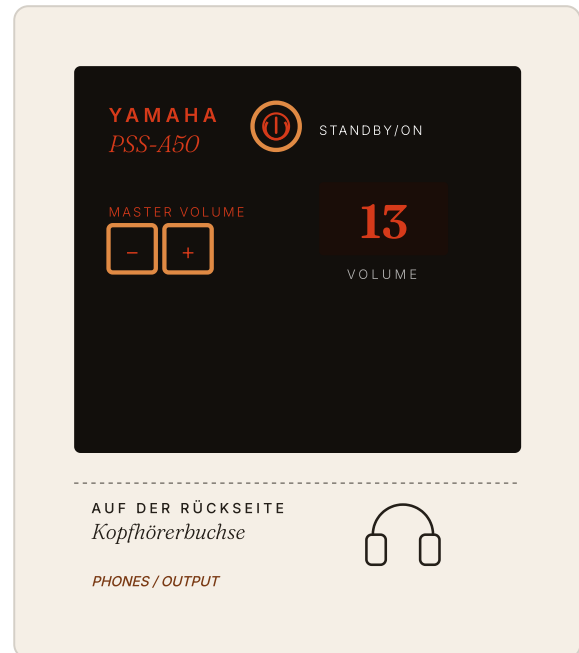
Halte denselben Knopf eine Sekunde lang gedrückt.

## LAUTSTÄRKE

Die **MASTER VOLUME** Tasten direkt darunter. Links leiser, rechts lauter. Display 00 bis 15. Standard 13. Um die Nachbarn nicht zu wecken: 5 oder 6 reicht völlig.

## LEISE SPIELEN

Schließe einen Kopfhörer hinten an die **PHONES / OUTPUT** Buchse an. Die Lautsprecher schalten sich automatisch ab.

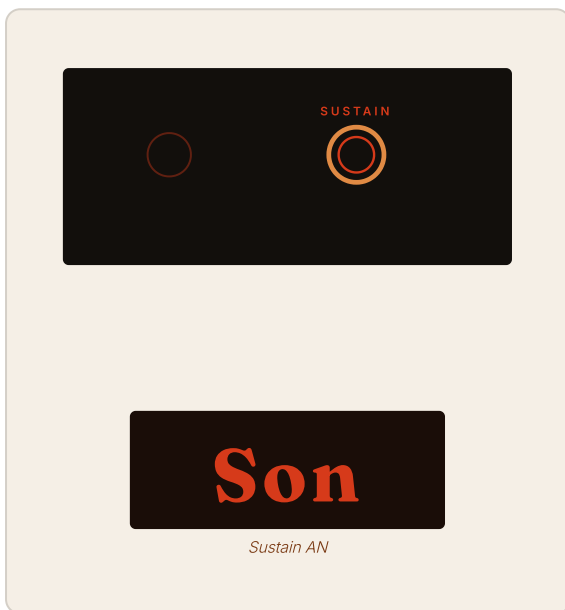


## ZUM MERKEN

Läuft mit Batterien. Nimm es mit ins Bett oder aufs Sofa. Keine Kabel.

# Ein Knopf, und alle Noten klingen *wie ein Profi*.

Der **SUSTAIN** Knopf liegt oben rechts auf dem Bedienfeld. Drücke einmal darauf.



Das Display zeigt **SON**. Ab jetzt klingt jede Note weiter, nachdem du die Taste losgelassen hast.

Es ist der Effekt des großen Pedals unter einem Flügel. Ohne, du spielst. Damit, **du machst Musik**.

#### **SOFORT AUSPROBIEREN**

Spiele drei zufällige weiße Tasten, langsam, mit ein bis zwei Sekunden Abstand. Höre, wie sie sich vermischen und durch den Raum schweben.

#### **AUSSCHALTEN**

Drücke erneut auf Sustain. Display zeigt **SOF**.

#### **TIPP VOM CHEF**

Lass Sustain die ganze Zeit an. Dein bester Freund für die nächsten 10 Minuten.

# 37 Tasten sind kompakt. So schaltest du in den *XXL-Modus*.

Die **OCTAVE <** und **OCTAVE >** Tasten verschieben alle Noten in die Tiefe oder in die Höhe.

## FÜR HELLE HÖHEN

Drücke **>**. Alles wird höher, heller, wie eine Spieluhr.

## FÜR TIEFE BÄSSE

Drücke **<**. Alles wird tiefer, dichter, bis zu Bässen, die den Boden zum Vibrieren bringen.

## BEREICH

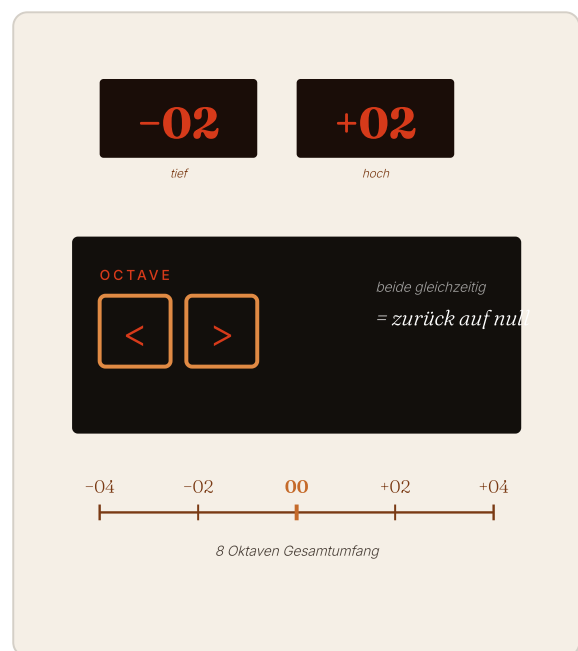
Display von **-04** bis **+04**. Vier Oktaven in jede Richtung.

## ZURÜCK ZUR MITTE

Drücke gleichzeitig auf **<** und **>**. Display zeigt **00**.

### SCHNELLREZEPT

Wähle die Stimme **017 Synth Bass** und gehe zwei Oktaven runter. Kino-Sub-Bass, der die Möbel zum Vibrieren bringt.

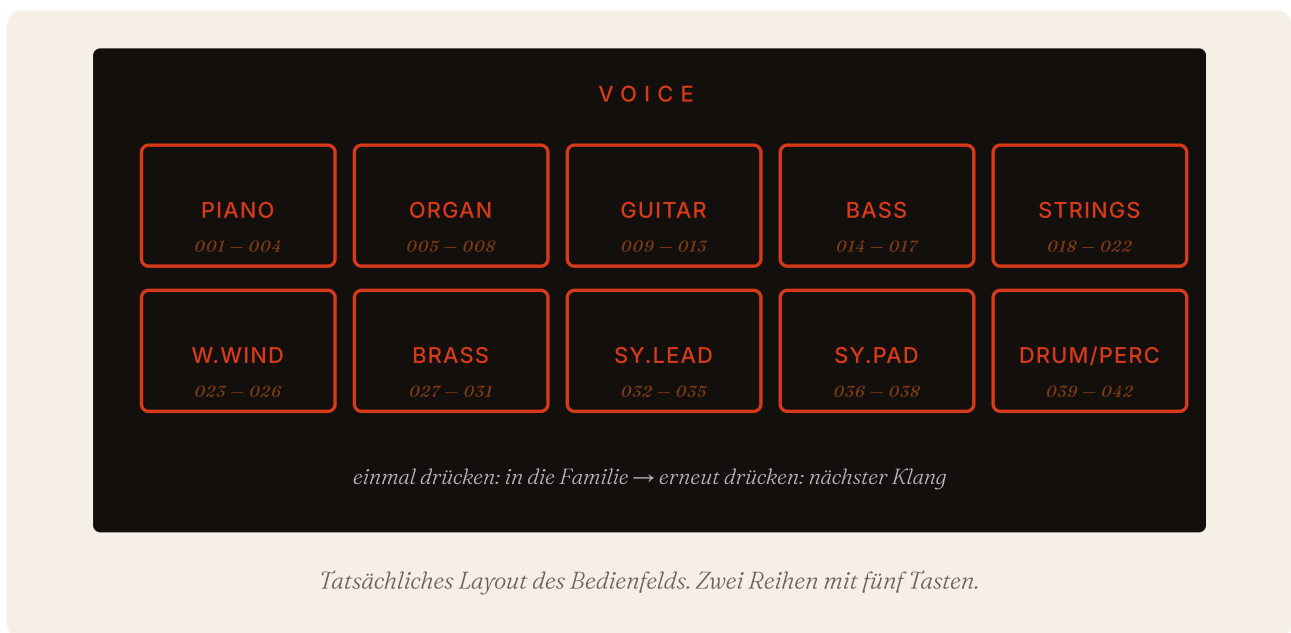


# 42 Klänge, 10 Tasten, *eine einfache Logik.*

Das Keyboard versteckt 42 Klänge, gruppiert in 10 Familien. Jede **VOICE** Taste entspricht einer Familie.

**Die Methode.** Drücke einmal auf **PIANO**. Display zeigt **001**, der Konzertflügel. Drücke erneut auf **PIANO**: nächster Klang derselben Familie. Und so weiter.

Wenn du die Familie durchgegangen bist, beginnt die Taste wieder vorne. Um komplett die Stimmung zu ändern: drücke auf eine andere Familientaste.



## NÜTZLICHES DETAIL

Das rote LED-Display zeigt dauernd die Nummer des gewählten Klangs. Ein kleiner Punkt unten rechts bestätigt: es ist eine Voice Nummer (keine Arpeggio Nummer).

# Alle 42 Stimmen auf einen Blick.

Die elf Lieblingsklänge sind hervorgehoben. Details und Kombinationen auf der nächsten Seite.

---

## *Piano*

**001** Grand Piano · **002** Electric Piano 1 · **003** Electric Piano 2 · **004** Electric Grand Piano

---

## *Guitar*

**009** Nylon Guitar · **010** Steel Guitar · **011** Jazz Guitar · **012** Clean Guitar · **013** Overdriven Guitar

---

## *Strings*

**018** Strings · **019** Pizzicato Strings · **020** Violin · **021** Cello · **022** Orchestral Harp

---

## *Brass*

**027** Brass Section · **028** Trumpet · **029** Trombone · **030** French Horn · **031** Synth Brass

---

## *Synth Pad*

**036** New Age Pad · **037** Warm Pad · **038** Brightness

---

## *Organ*

**005** Drawbar Organ · **006** Rock Organ · **007** Accordion · **008** Harmonica

---

## *Bass*

**014** Acoustic Bass · **015** Finger Bass · **016** Slap Bass · **017** Synth Bass

---

## *Woodwind*

**023** Oboe · **024** Clarinet · **025** Flute · **026** Tenor Sax

---

## *Synth Lead*

**032** Gemini · **033** Punchy Chordz · **034** Square Lead · **035** Sawtooth Lead

---

## *Drum / Perc.*

**039** Standard Kit · **040** Dance Kit · **041** Vibraphone · **042** Marimba

# Die Lieblinge des Hauses.

Folge der Anleitung. Lege einen Finger. Sei verblüfft.

**001**

PIANO

## Grand Piano

Der Klassiker. Pur, tief, sofort.

+ Sustain für Gänsehaut

**002**

PIANO

## Electric Piano 1

Das Rhodes der Jazzballaden. Samtig, leicht Vintage.

+ Sustain · Schlafmusik

**005**

ORGAN

## Drawbar Organ

Hammond-Orgel der 70er. Soul auf Knopfdruck.

Spiel volle Akkorde

**008**

ORGAN

## Harmonica

Nasale Stimme, sofort Blues. Sehr ausdrucksstark.

+ Octave +1 zum Glänzen

**009**

GUITAR

## Nylon Guitar

Klassische Gitarre, intim, am Kamin.

+ Arpeggio 029 – 041

**017**

BASS

## Synth Bass

Kino-Sub-Bass, fett und rund.

+ Octave -2 · bringt Möbel zum Vibrieren

**022**

STRINGS

## Orchestral Harp

Romantische Kaskade. Eine Berührung, der Saal verstummt.

+ Arpeggio 075 – 076

**025**

WOODWIND

## Flute

Sanfte Flöte, fast lebendig. Disney im Schlafzimmer.

+ Sustain · Melodie obendrauf

**032**

SYNTH LEAD

## Gemini

Scharfer 80er-Synth. Stranger Things.

+ Motion Effect gehalten

**036**

SYNTH PAD

## New Age Pad

Langsamer, schwebender Pad. Entspann-Soundtrack.

+ Sustain · Augen zu

**040**

DRUM / PERC.

## Dance Kit

Electro Drumkit. Jede Taste = ein Klang.

+ Arpeggio 117 – 138

**042**

DRUM / PERC.

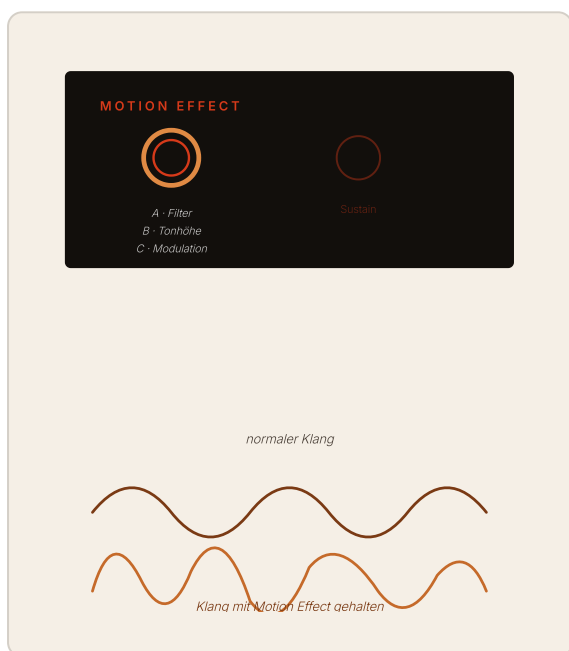
## Marimba

Warmes Holz, melodische Percussion. Sofort Freude.

+ Sustain zum Weichmachen

# Ein Knopf. Halte ihn gedrückt, der Klang *verformt sich*.

Der **MOTION EFFECT** Knopf sitzt oben in der Mitte des Bedienfelds, direkt links neben Sustain.



Sein Trick: Er schaltet sich nicht durch einfaches Drücken ein. **Du musst ihn gedrückt halten, während du spielst.** Loslassen, und der Klang wird wieder normal.

Der Standardeffekt ändert den Filter des Klangs: wie ein Mund, der sich um jede Note öffnet und schließt. Auf einem Synth wie **032 Gemini** oder **036 New Age Pad**: genau das, was man seit 40 Jahren in elektronischer Musik hört.

Drei Effektfamilien: A ändert den Filter, B die Tonhöhe, C die Modulation. Du musst nichts ändern. Die Standardeinstellung reicht völlig.

## SCHNELLREZEPT

Wähle **032 Gemini**. Spiele eine tiefe Note und halte sie. Mit der anderen Hand: halte Motion Effect und spiele eine Melodie darüber. Dein erstes Synth-Solo.

# Lege einen Finger. *Das Instrument spielt von selbst.*

Der Arpeggiator verwandelt eine einzige Taste in eine komplette rhythmische Phrase. Wahrscheinlich die beeindruckendste Funktion dieses Keyboards.

1

## Aktivieren

Drücke auf **ARPEGGIO**.

Display zeigt **AON**. Die Taste ist scharf, aber es spielt noch nichts.

**Aon**

2

## Lege einen Finger

Auf eine beliebige Taste. Halte gedrückt. Der Arpeggiator startet, spielt eine rhythmische Phrase. Bewege deinen Finger auf andere Tasten, um die Phrase weiterzuentwickeln.

3

## Befreie deine Hand

Während die Phrase spielt: drücke auf **ARP. HOLD**. Die Phrase läuft in Schleife weiter, auch wenn du das Keyboard loslässt. Hol dir einen Kaffee oder spiel darüber.

### ZUM STOPPEN

Drücke erneut auf **ARPEGGIO**. Display zeigt **AOF**. Stille kehrt zurück.



*Tatsächliches Layout. Arp. Hold sitzt direkt links neben dem großen Arpeggio Knopf.*

# 138 Phrasen, *zwölf Welten.*

Die **-** und **+** Tasten unter dem Display nehmen dich auf Reise. Halte sie gedrückt, um schnell zu blättern.

---

**001 – 018 Acoustic Piano**  
Klassische Klavierphrasen

---

**019 – 028 Keyboard**  
Vintage Tastaturen und Orgeln

---

**029 – 041 Guitar Chord**  
Geschlagene Gitarrenakkorde

---

**042 – 047 Guitar Arpeggio**  
Folk-Gitarrenarpeggios

---

**082 – 085 Chromatic Perc.**  
Vibraphon, Marimba

---

**086 – 106 Synth Sequence**  
Elektro-Sequenzen der 80er

---

---

**048 – 064 Bass**  
Groovige Basslinien

---

**065 – 074 Strings**  
Dramatisches Orchester

---

**075 – 076 Harp**  
Harfenkaskaden

---

**077 – 081 Brass**  
Bläseriffs

---

**107 – 116 Synth Chord**  
Schwebende Synth-Akkorde

---

**117 – 138 Drums**  
Drumcomputer und Beats

---

## PRAKTISCHER SHORTCUT

Um direkt zum Anfang der nächsten Kategorie zu springen: halte **SHIFT** und drücke auf **+** oder **-**.

## GUT ZU WISSEN

Die Nummern sind direkt über dem Keyboard auf das Bedienfeld gedruckt. Ein Blick auf das Keyboard, alles steht dort.

# Fünf Rezepte *spielfertig*.

Folge der Kombination, lege einen Finger, sei verblüfft.  
Keine Fähigkeit nötig.

## 1 Techno-Drumcomputer

Stimme **040** Dance Kit (Drum/Perc., 2x drücken) · aktiviere **ARPEGGIO** · Nummer zwischen **117** und **138** mit **+** · aktiviere **ARP. HOLD**. Lege einen Finger irgendwo, der Beat läuft in Schleife. Bewege einen anderen Finger, um Klänge darüber zu legen.

## 2 Filmsoundtrack

Stimme **036** New Age Pad · **SUSTAIN** an · **ARPEGGIO** aus. Spiele drei langsame, weit auseinanderliegende Noten. Lass sie schweben. Du sitzt in einem Hans Zimmer in einer Pension.

## 3 80er-Synth-Solo

Stimme **032** Gemini · **MOTION EFFECT** gehalten, während du spielst. Spiele eine zufällige Melodie mit zwei Fingern. Je länger du hältst, desto mehr verformt sich der Klang.

## 4 Gitarre am Kamin

Stimme **009** Nylon Guitar · aktiviere **ARPEGGIO** · Nummer zwischen **029** und **041** mit **- / +** · aktiviere **ARP. HOLD**. Du bekommst eine geschlagene Gitarrenbegleitung. Drücke andere Finger für andere Akkorde.

## 5 Stranger Things Synth

Stimme **032** Gemini · aktiviere **ARPEGGIO** · Nummer zwischen **086** und **106** · aktiviere **ARP. HOLD**. Eine Elektro-Sequenz läuft. Lege eine tiefe Note, um zu transponieren.

### TAP TEMPO

Schneller oder langsamer? Tippe viermal im Rhythmus auf **TEMPO / TAP** (unten rechts, neben dem Display). Der Arpeggiator passt sich sofort an dein Tempo an.

# Zwei Geheimnisse *um weiterzugehen.*

---

## *Portamento — das Gleiten zwischen Noten*

Halte **SHIFT** und drücke auf **SUSTAIN**. Display zeigt **PON**. Spiele eine Note, dann eine andere ein paar Tasten weiter: der Klang gleitet, statt zu springen.

*Spektakulär auf O32 Gemini oder O17 Synth Bass. Auf Klavier nutzlos. Zum Ausschalten: Shift + Sustain wiederholen. Display zeigt*

**POF**.

---

## *Eine Schleife aufnehmen*

Das Keyboard merkt sich eine kurze Phrase und spielt sie ab, während du darüber spielst.

1. Drücke auf **REC**. Das Display blinkt **REC**.
2. Spiele. Die Aufnahme startet bei der ersten Note.
3. Drücke auf **REC**, um zu stoppen.
4. Drücke auf **▶/■** zum Anhören.
5. Um sie in Schleife laufen zu lassen, während du improvisierst: halte **SHIFT** und drücke auf **▶/■**.

*Löschen: Rec, ▶/■, ▶/■, in dieser Reihenfolge.*

---

## Du bist dran.

Jetzt weißt du alles, um eine schöne Zeit zu verbringen. Das Keyboard läuft mit Batterien. Stell es ruhig aufs Bett oder aufs Sofa. Keine Kabel zum Ausstecken. Keine Regeln.

Ein letzter Tipp. Lass Sustain an, wähle die Stimme, die dich anspricht, und drücke zufällige Tasten. Genau so beginnt man.

*Schönen Aufenthalt bei Maurisson, und gute Musik.*